

# Théâtre Zanni

## BREF HISTORIQUE

### ORIGINES

Le théâtre Zanni est fondé en 1983 par Anne Van Rymenam et Yves-Marie Costadau, suite à plusieurs années de collaboration au théâtre Jean Villar de Louvain-la-Neuve. Ils empruntent le nom de leur jeune compagnie à la Commedia dell'Arte, « zanni » résonnant alors avec leurs désirs de jeu, de confrontation directe et de proximité avec un large public.



### ITINÉRANCE

Leurs spectacles de contes et marionnettes les font voyager partout en Belgique, France et République tchèque où ils collaborent avec le Vidadlo théâtre. Se déplaçant dans les écoles à la rencontre de leurs jeunes spectateurs, bon nombre de leurs créations connaîtront plusieurs centaines de représentations.

### FLEXIBILITÉ

Pour chaque création et suivant les besoins rencontrés, Zanni s'entoure d'une équipe de professionnels. Au fil des spectacles, des intervenants s'investissent pour la mise en scène, la scénographie, la réalisation des masques, marionnettes, musicale,... Autant de rencontres qui font évoluer la compagnie et la recomposent jusqu'à aujourd'hui.



## **SPECTACLES ACTUELS**

**ARBRE** (création 2017 - en collaboration avec le Flip Théâtre)

Spectacle tout public à partir de 3 ans, mis en scène par Phil Kaiser.



Réunis dans une clairière insolite, nous voyons se déployer sous nos yeux la vie d'un arbre. Sans un mot, on observe, joue, ressent, écoute... à la rencontre du monde végétal.

Un spectacle visuel et musical pour découvrir l'arbre et ses complices, au fil des saisons et des intempéries.

Avec l'aide de la Région Wallonne.

**SURYA, LA PETITE FILLE SOLEIL** (création 2015)

Spectacle pour enfants de 3 à 9 ans,  
mis en scène par Guy Robert.

Cette histoire a été conçue avec le cœur, avec le souffle et l'envie profonde de faire prendre conscience aux jeunes enfants qu'il est important de se poser, de respirer, de rester en lien avec la nature tout en étant ancré dans "l'ici et maintenant".



Illustrations : Sita Merten

## **PIRATE D'EAU DOUCE** (création 2014)



Spectacle pour enfants de 3 à 9 ans,  
mis en scène par Phil Kaiser.

Apprentie pirate, Capucine nous emmène en voyage au fil de la rivière. Spectacle avec marionnettes et ombres projetées, bercé par les sons de la nature toute proche.

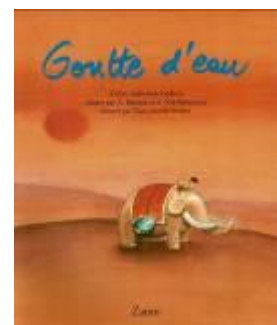
## **GOUTTE D'EAU** (création 2007)



Spectacle pour enfants de 2,5 à 8 ans, inspiré d'un conte traditionnel indien, mis en scène par Guy Robert.

Spectacle sur le thème de l'eau pour une comédienne-conteuse et marionnettes, objets et instruments de musique.

Edition du livre « Goutte d'eau » et d'un jeu pédagogique, tous deux illustrés par Marc-Aurèle Versini. Développement d'une animation en prolongement du spectacle.



Illustrations : Marc-Aurèle Versini

Avec l'aide à la diffusion de la Fédération Wallonie Bruxelles et du Ministère de l'Environnement de la Région Wallonne. Aide de la Jeune Province du Brabant Wallon. Aide de la SWDE (Société Wallonne des Eaux)

## PRINCIPALES CRÉATIONS DE LA COMPAGNIE

2011 : *Zou et Lou* – spectacle pour enfants de 2,5 ans à 8 ans, mis en scène par Guy Robert. Un univers poétique à la portée de tous qui raconte le cheminement de deux petites filles en route vers l'école.



2010 : *Inspire* – conte musical tout public à partir de 10 ans, mis en scène par Anati Olga Turk. Composition autour de la recherche de la sérénité, un moment pour écouter le silence, respirer avec humour et légèreté.

2006 : *Plus loin que le bout de mon nez* – spectacle pour enfants de 8 à 12 ans, mis en scène par Guy Robert, en collaboration avec le Chakipesz théâtre. Avec les techniques du théâtre d'ombres, deux comédiens invitent à découvrir l'univers de grands peintres tels que Dali, Magritte et Ocampo.

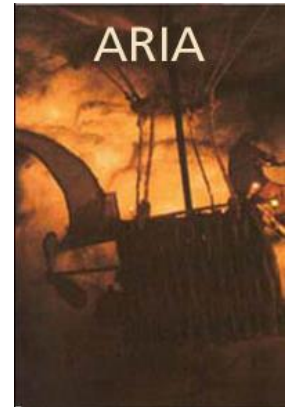


2005 : *Chuut ! Que de bruit* – spectacle pour enfants de 2,5 à 8 ans, mis en scène par Guy Robert. Développement d'un suivi pédagogique sur l'écoute, l'attention et le bruit.

Avec l'aide de la Communauté Française et du Ministère de l'Environnement pour la Région Wallonne. [150 repr. en Communauté Française et en France]

2002 : *Aria - Les chercheurs d'air* – spectacle pour enfants de 6 à 12 ans, mis en scène par Christian Baggen, abordant la thématique environnementale de la qualité de l'air.

Avec l'aide de la Communauté Française et du Ministère de l'Environnement pour la Région Wallonne. [40 repr. en Belgique et Luxembourg]



2000 : *Afrikalou* – spectacle pour enfants de 5 à 10 ans, librement inspiré du livre « L'œil du loup » de Daniel Pennac, mis en scène par Jean-Marie Evrard. Développement d'un suivi pédagogique sur l'environnement et les objets de récupérations.

Avec l'aide de la Communauté Française et du Ministère de l'Environnement pour la Région Wallonne. [100 repr. en Belgique, France et Luxembourg]



1992 : *Le conte du facteur* – spectacle pour enfants de 2,5 à 8 ans adapté d'un conte de Karel Capek, en collaboration avec le Vidadlo théâtre de République Tchèque. [400 repr.]

1995 : *Smirta, conte du pays des rêves* – spectacle pour enfants de 3 à 8 ans adapté d'un conte de Danielle Renauld, en collaboration avec le Vidadlo théâtre de République tchèque.

[100 repr. en Belgique, France et République Tchèque]





[200 repr. en France, République Tchèque et dans les écoles de la Communauté française (tournée « Théâtre à l'école ») ]

1998 : *Hibou blanc, souris bleue* – spectacle pour enfants à partir de 2,5 ans, adapté du livre de Jean Joubert et Michel Gay, mis en scène par Jean-Marie Evrard. [200 repr. en France, République Tchèque et dans les écoles de la Communauté française (tournée « Théâtre à l'école ») ]

1987 : *Ba-na-ne, contes et légendes d'Afrique* – spectacle tout public, création collective. [120 repr. en Belgique et en France : festival off Avignon, festival des francophonies de Limoges...]



### **Quelques partenaires privilégiés au fil des créations :**

Chantal Corthals, Florine Elslande, Daniel Dewarseger, Dominique Deschamps, Patrick Waleffe, Heriberto Lopez, Marc Doutrepoint, Sylvie Steppe, Nadine Monfils, Pavel Brozka, Stanislas Drouart, Milan Plitek, Nadia Plitkova, Christian Baggen, Anne-Laure Macq, Geoffrey Seron, Sébastien Hébrant, Raphaëlle Debattice, Guy Carbonnelle, Olivier Delforge, Nicolas Secretin, Emilie Cottam, Jérémie Hynderick de Theulegoet, Nathalie Quintart, Jean-Marie Evrard, Marie-Rose Meysman, Guy Robert, André Deru, Sylvie Van Loo, Jean Louyest, Anati Olga Turk, David Allemon, Anne Bariaux, Arnaud de Brye, Florence Weiser, Abdel El Asri, Phil Kaiser, Olivia Sprumont, Jullien de Borman, Anouchka Crahay, Maxime Membrive.

**La compagnie ZANNI bénéficie régulièrement du soutien des organismes suivants :**

RÉGION WALLONNE- Service A.P.E. / MINISTÈRE DE L'ENVIRONNEMENT

SWDE (Société Wallonne des Eaux)

LA JEUNE PROVINCE DE BRABANT / CENTRE CULTUREL DU BRABANT WALLON /

FWB (Fédération Wallonie Bruxelles) /

CENTRE CULTUREL DE PERWEZ / CENTRE CULTUREL DE GEMBLOUX /

CONTRATS de RIVIÈRE / RÉSEAU IDÉE

Zanni fait partie de la CTEJ (Chambre des Théâtres pour l'Enfance et la Jeunesse)

